

# BIM

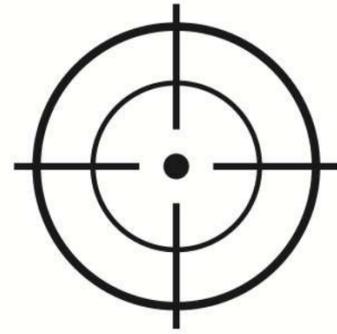
FORMATION  
IMPROVISATION APPLIQUEE

## FORMEZ ET ANIMEZ GRÂCE À L'IMPROVISATION

Positive, personnalisable et participative, l'improvisation théâtrale est aujourd'hui reconnue comme un outil pédagogique aussi efficace que surprenant. Elle stimule l'attention, renforce la confiance en soi et crée une dynamique de groupe propice à l'apprentissage.

L'improvisation appliquée va plus loin encore: elle transpose les principes de l'impro dans des situations professionnelles concrètes. Une façon ludique et puissante d'entraîner les soft skills en conditions quasi réelles. Les domaines d'application sont vastes : vente, communication, management, expérience client... L'impro permet de mettre en mouvement les savoirs, d'illustrer vos apports théoriques ou pratiques, et surtout, de faire passer les messages avec plus de peps que PowerPoint !

En somme, une pédagogie qui respire, qui rit, et qui fait mouche.



## OBJECTIFS

- #Connaitre les fondamentaux de l'improvisation appliquée
- #Animer 21 exercices d'improvisation
- #Maitriser les débriefings
- #Connaître les points de vigilances



09 53 84 98 78

info@replik's.fr replik's.fr



# PROGRAMME

## ACTE 1 - Fondamentaux de l'impro théâtrale

### Objectif : Comprendre les bases et les apports de l'impro en formation

- Origines, règles et bénéfices pédagogiques
- Postures clés : écoute, réactivité, adaptabilité
- Principes : acceptation, co-construction, instant présent
- Intérêt en animation et transmission

## ACTE 2 - Savoir animer un exercice d'impro

### Objectif : Structurer et sécuriser une séquence d'impro en formation

- Étapes : consigne, mise en action, debrief
- Points de vigilance : sécurité émotionnelle, bienveillance
- Posture de l'animateur : dosage, adaptation
- Techniques de debriefing : valorisation et analyse

## ACTE 3 - Pratique des 21 exercices par thématique

### Objectif : Expérimenter et animer des exercices concrets.

- 7 thématiques : Ice-breaker & énergie - Écoute & empathie - Cohésion & co-construction - Leadership & management Agilité & rebond - Créativité & innovation
- Prise de parole & storytelling -

### Méthode : pratique, animation en binômes/trinômes, debriefs collectifs

## ACTE 4 - Appropriation & entraînement final

### Objectif : S'outiller pour concevoir et animer en autonomie

- Lecture guidée des fiches pratiques
- Adaptation aux publics et objectifs
- Conception d'une séquence pédagogique par binôme

### Méthode : Entraînement à l'animation avec feedback personnalisé



**DURÉE:**  
2 jours  
+ 0,5 jour en distanciel  
Délai de réalisation 14 jours



**PUBLIC:**  
Formateur, Pédagogue,  
Professeur, Facilitateur



**GROUPE:**  
De 4 à 10 participants



**PRÉREQUIS:**  
Aucun



**INTERVENANT:**  
Formateur, improvisateur



**RESSOURCES:**  
Livret, 21 fiches pratiques, jeu



**MODALITÉ ÉVALUATION:**  
Note finale  
grille d'évaluation



**BUDGET:**  
En inter à partir de 1300 €HT/personne  
Intra sur demande